



Zwei Tscharni-Giele: Bruno Nick, links, und sein Hauptdarsteller im Film «Tscharni-Blues» Yves Progin.

Tscharni-Film

Seit Jahren lädt die Pfarrei St. Mauritius, zusammen mit dem Berner «pfarrblatt» im August zu einem Kino-open-air ein.

Dieses Jahr wurde am 6. August das «Festival» mit dem Film «Tscharni-Blues» eröffnet. Ende der 70-er Jahre drehte Bruno Nick einen Jugendfilm im Tscharni. Bruno Nick und sein Hauptdarsteller Yves Progin liessen sich es nicht nehmen, persönlich bei der Vorführung ihres Films dabei zu sein. Beide sind im Tscharni aufgewachsen und gross geworden, wurden vom Quartier geprägt und haben mit ihrem kleinen anarchisch-poetischen Film ein Stück Zeitgeschichte und Jugendkultur des Tscharni in den 70er Jahren eingefangen.

Die Foto-Ausstellung und das Kino-Open-Air sind ein Geschenk der katholischen Pfarrei St. Mauritius zum 50. Geburtstag des Tscharni.

Angelika Boesch